

## أركان عملية التّخاطب

1- قال أحمد شوقي :  
يا أيّها الجيل الذي يبني غدا  
كن في بنائك حازما مقداما

أركان عملية التّخاطب :

+ المتكلم :

+ المُخاطبُ :

+ الرّسالة

+القناة:

+ اللغة/ السننُ:

+المقام:

2- يقول عمر بن أبي ربيعة :  
بيضا حسانا خرائدا قطفا  
يمشين هونا كمشية البقر

أركان عملية التّخاطب:

+ المتكلم:

+ المخاطب:

+ الرّسالة:

+القناة:

+ اللغة/ السنن:

المقام:

3- قال جميل بن معمر :  
خليلي عوجا اليوم حتى تسلما  
على عذبة الأنياب طيبة النّشر

+المتكلم :

+المخاطب :

-----< وظيفة اللغة :

4- قال جميل بن معمر:  
غريب مشوق مولع بادكاركم  
و كلّ غريب الدّار بالشّوق مولع

+ المتكلم :

+موضوع الخطاب :

-----< وظيفة اللغة :

5- ورد في كتاب البخلاء للجاحظ:

قال معبد : فبينما أنا كذلك قدم ابن عملي و معه ابن له إذا رقعة منه قد جاءتني : إن كان مقام هذين القادمين  
ليلة أو ليلتين احتملنا ذلك و إن كان إطماع السكّان في الليلة الواحدة يجرّ علينا الطّمع في اللّيالي الكثيرة.

+ المتكلم :

+ موضوع الخطاب :

-----< وظيفة اللغة :



فيهِ دَارِك... إتهنّوْ عَلِمُوْ قَرَايَةِ إِصْفَارِك

6- قال طارق بن زياد في خطبته حين فتح الأندلس: و قد بلغكم ما أنشأت هذه الجزيرة من الحور الحسان من بنات اليونان الرافلات في الدرّ و المرجان و الحلل المنسوجة بالعقيان المقصورات في قصور الملوك ذوي التّيجان .

+ المتكلم:

+ موضوع الخطاب :

-----< وظيفة اللغة :

أركان عملية التخاطب:

+ المتكلم :

+ المخاطب :

+الرسالة :

+ القناة :

+ اللغة / السنن :

المقام :

+ الوظيفة التأثيرية

+ الوظيفة الشعرية / الجمالية :

7- ورد في كتاب المقامات لبديع الزمان الهمذاني : وسألناها عن خمرها فقالت : كأنما اعتصرها من خدي أجداد جدّي و سربلوها من القار بمثل هجري وصدّي وديعة الدّهور و خبيئة جيب السّرور ....

+ المتكلم :

+ موضوع الخطاب:

-----< وظيفة اللغة :

8- قال عنتر بن شدّاد :

هلا سألت الخيل يا ابنة مالك إن كنت جاهلة بما لم تعلمي

+ المتكلم:

+ المخاطب :

-----< وظيفة اللغة :

9- يقول جميل بن معمر :

هي البدر حسنا و النساء كواكب و شتّان ما بين الكواكب و البدر

+ المتكلم : ل

+ موضوع الخطاب :

-----< وظيفة اللغة :



في دارك... إتهنّو علمو قرابتة إصغارك

- السؤال : تبين المقام في كل مثال من هذه الأمثلة :

• قالت الخنساء :

يا عين مالك لا تبكين تسكابا إذ راب دهر وكان الدهر ريبا

<--- مقام رثاء / مقام تفجّع / مقام الشكوى

• ورد في كتاب اليوم الأخير لميخائيل نعيمة: اللهم نحن عبيدك منك حياتنا و في يدك مماتنا . اللهم اعطنا العافية و الثروة و العزة و الكرامة...<---

<--- مقام دعاء

• يقول منور صمادح:

ثوروا وشنّوها على الأعداء حربا تشتعل

أوليس في الشبيبة من يثور لتستقل؟

<--- مقام تحميس

• يقول طرفة بن العبد:

و في الحي أحوى تنفض المرء شادن مظاهر سمطي لؤلؤ و زبرجد

<----- مقام الغزل



في دارك... إتهنحون علمو قرابتة إصغارك

