

نَافُورَةٌ خَضْرَاءُ. يَلِينُ سَعْفُهُ وَيَرِقُ حَتَّى لِيكَادَ أَنْ يَكُونَ فِي نُعُومَةِ الرَّيْشَةِ . . . " الصَّخْرَاءُ الْجَافَةُ ذَاتِ الرِّمَالِ الْحَارَةِ كَانَتْ تَبْدُو كَرِدَائٍ يَلْفُ الدُّنْيَا مِنْ حَوْلِنَا . . . هِيَ الْمَوْطِنُ لَطَبِيعِي لِدَقْلَةِ النُّورِ، وَقَدْ لُوْحِظَ أَنَّ النَّخْلَةَ كُلَّمَا اقْتَرَبْتُ مِنْ الْبَحْرِ قَلْتُ جَوْدَتْهَا وَانْقَلَبْتُ إِلَى نَوْعٍ آخَرَ . وَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْأَرَاضِيَّ اللَّيْبِيَّةَ هِيَ امْتِدَادُ طَبِيعِي لِتُونِسَ فَإِنَّهَا عِنْدَمَا إِشْتَرَتْ مِثَاتِ الْأَلْفِ مِنْ شَتَلَاتِ هَذِهِ النَّخْلَةِ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُنْتِجَ (دَقْلَةَ النُّورِ)، وَلَكِنَّهَا أَنْتَجَتْ أَنْوَاعًا أُخْرَى، وَأَثْنَاءَ الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ عِنْدَمَا جَاءَ الْجُنُودُ الْأَمْرِيكِيُّونَ إِلَى مِنتَقَةِ شَطِّ الْجَرِيدِ الَّتِي تَبْدُو كَأَنَّهَا جَنَّةٌ، وَأَعْجَبْتُهُمْ تِلْكَ التُّمُورُ قَامُوا بِنَقْلِهَا إِلَى الْوِلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ، وَحَاوَلُوا زِرَاعَتَهَا فِي كَالِيفُورْنِيَا فِي مَنَاخٍ قَرِيبٍ مِنْ لَصَّخْرَاءِ التُّونِسِيَّةِ. وَعَالَجُوهَا وَتَعَامَلُوا مَعَهَا بِاسْلُوبٍ عِلْمِيٍّ، وَلَكِنَّ ثِمَارَهَا بِالرَّغْمِ مِنْ جَمَالِهَا وَحَجْمِهَا الْكَبِيرِ كَانَتْ مُخْتَلِفَةً..



1- الفهم :

1- صغ عنوانا مناسباً للنص: (1ن)

ثقله النور / كنوع التوسية / سحر الطبيعة

2- أكمل تعمير الجدول: (2ن)

| الموصوفات | الصفات | أسلوب الوصف |
|-----------|-----------------|----------------|
| الرّبوّة | العالية | التركيب اللفظي |
| النخلة | مستقيمة جبارة | م نعتي |
| البحر | كراء علف الدنيا | التشبيه |

II- اللغة

النحو:

1- استخراج من النص مركبات موصولة ورَدت في محل الفاعل أو المفعول به أو نائب الفاعل وحدد وظيفة كل مركب: (1.5)

لوظف أن النخلة... / الوظيفة: نائب فاعل

لبدوا ناهضها مائتها / الوظيفة: فاعل
كخضراء



في دارك... إتهنح علمه قرابتة إصغارك

2- حِلِّ الجُملة التالية تحليلاً نحوياً كاملاً: (1.5 ن)

لكنها أنتجت أنواعاً أخرى

| | | |
|----------|-----------|----------|
| اسم فاعل | اسم مفعول | اسم فاعل |
| اسم فاعل | اسم مفعول | اسم فاعل |
| اسم فاعل | اسم مفعول | اسم فاعل |
| اسم فاعل | اسم مفعول | اسم فاعل |

لكنها أنتجت أنواعاً أخرى
منها ما هو أكثر
اشارة

3- صيّر الجملتين التاليتين مُركبتين بتغيير ما سطر حسب المطلوب (1ن)

وهو جالس فوق الرّبوّة العالِيّة.

وهو جالس فوق الرّبوّة العالِيّة. (مركب إسنادي)

حاولوا زراعتها في كاليفورنيا.

حاولوا أن ينزعوها من كاليفورنيا. (مركب موصولي)

الصّرف:

1- أكمل تعميرَ الجدول التالي حسب المطلوب: (2ن)

| المصدر | اسم المفعول | اسم الفاعل | الفعل |
|---------|-------------|------------|-----------|
| السندان | مَسْنَدٌ | مَسْنَدٌ | اسْتَنَدَ |
| تكرّم | مَكْرَمٌ | مَكْرَمٌ | كَرَّمَ |
| قتال | مُقَاتِلٌ | مُقَاتِلٌ | قَاتَلَ |

2- استخرج من النّص اسم فاعل من المزيد وعيّن الفعل الذي اتصل به (1ن)

اسم الفاعل: مَسْتَقْدِمٌ / الفعل الذي اتصل به: اسْتَقَامَ

١١١- الإنتاج الكتابي (10ن)

شاركت في رحلة مدرسية قصد التعرف على أماكن جديدة لم تزرها من قبل... فزرت منطقة تتميز بجمالها الطبيعي وسحرها الفيّاض.

صف أهم ما سحرك في هذه المنطقة مُنوّعاً أساليب الوصف.

كُنْتُ مَوْلِعًا بِالرَّحَلَةِ شَغُوفًا بِالتَّعَرُّفِ إِلَى مَدَنٍ
جَدِيدَةٍ وَمَنَاطِقٍ لَطِيفَةٍ قَدَمَايَ مِنْ قَبْلِ الْآنِ
رَفَعْنَا أَيْدِيَنا مَعَهُ إِلَى مَدِينَةٍ جَدِيدَةٍ تَبَارَكًا حَمَلْنِي أَطِيرُ
فَرِحْنَا بِأَنَّ هَذِهِ مَدِينَتُنَا نَسْتَعْمِدُ رِحْلَةً إِلَى مَدِينَةٍ غَوَاةٍ
حَيْثُ الرَّابِعَةُ الْعَنَاءُ الَّذِي لَا مَبْدَأَ لَهَا
جَاءَ الْعَمَلُ الْعَوِيذُ وَبَعْدَ سَاعَةٍ حَمَلْتِ مِنْ رُكُونِ
كَافَّةٍ وَصَلْنَا إِلَى الْمَكَانِ الْمَسْتَوْدِقِ فَالْقَبِيَّةُ نِظَارَةٌ
أَوْلِيَّتٌ عَلَى الْمَكَانِ حَيْثُ يَسِي لِي سِحْرَ الرَّابِعَةِ



في دارك... إتهنن علي قرابتة إصغارك



الْحَيَاتُ... السَّحَابُ الْخَضِرُ... تَقْدِيرٌ بَيْنَنَا وَبَيْنَا
وَالشَّيْخَةُ الشَّيْخِ وَالْكَلْبُ هَذِهِ أَنْفُ فَنَالُوا دُخَانًا
الْفَقْرَ حَتَّى الشَّاحِرَةَ... الطَّيْبُ وَهُوَ الْفَرَسُ كَلْبُكَ تَرَقُّصُ
فَرِحًا مَبْتَهِجَةً بِجَمَالِ هَذِهِ كَلْبَةٍ... رَعْمٌ حَمِيَّةٌ
أَوْ هُوَ الْفَرَسُ وَهِيَ حَيْثُ هِيَ... الْوَيْدَةُ الْبَرَقَةُ
تَسْتَبِيحُ فِيهَا الْحَيَاةُ الْبَيْتَانِ وَهُوَ الْبَيْتَانِ
الَّذِي تَسْرِعُ فِيهِ الْبَيْتَانِ كَانَ يُنَاصِحُ الشَّيْخَ...
يَقْفُ سَامِحًا حَامِدًا طَيِّبًا لَيْسَ حَادِثًا لِيَدِينَا
عِظَامَةً كَالْفِ وَهُوَ الْبَيْتَانِ... وَعِنْدَمَا تَبْدَأُ الشَّيْخُ
عَرِيبًا خَلْفَ جِبَالِ الْوَيْدَانِ الْعَالِيَةِ وَتَسْحَبُ
حُصْلَةً تُعْرِبُهَا الْوَيْدَانُ لِتَلِيهَا عَلَى الْوَيْدَانِ



في دارك... إتهنن علي قرابتة إصغارك

