

النص :

قال لي المعلم يوماً : « أراك تأتي إلى هذا الدرس فتسمع العلم و لا تكتب شيئاً مما تسمع . ما هذا شأن طالب العلم . » فقلت له : « والدي راغب عن هذا و عن المعونة عليه ، فلم يعطيني مالاً اشتري به قلماً وكراساً . » فقال لي : « سأعطيك قلماً وكراساً لئلا تكتب كل ما تسمع . »  
فرضيت وسرني منه ذلك وصرت أكن له احتراماً وتقديراً عظيمين ولم أنس جميله رغم مرور الزمن .

أبو العرب التميمي عن ح.ح. عبد الوهاب  
"المنتخب المدرسي من الأدب التونسي"

الأسئلة :

**الفهم و إبداء الرأي :**

(1) اختر عنواناً مناسباً من بين هذه العناوين وأطره :  
\* التلميذ الكسول \* طالب العلم \* قسوة المعلم

(2) أ . لماذا لم يكن السارد يكتب ما يسمع ؟

لأنه لا يمتلك قلماً وكراساً .

ب . من ساعده ؟ و كيف ؟

ساعده معلمه مكنه من قلم و كراس .

(3) اشرح ما يلي :

\* أكن له احتراماً : أشعر بالاحترام تجاهه

\* سرني : أسعدني أفرحني

**(II) توظيف المكتسبات اللغوية :**

(1) استخراج من النص جملة تعدى فعلها إلى مفعولين و سطرهما .

سأعطيك قلماً و كراساً



2) ابن الفعلان إلى المجهول مُغَيَّرًا ما يجب تغييره مع الشكل التام .

\* كَتَبَ السَّارِدُ الدَّرْسَ ← كُتِبَ الدَّرْسُ .

\* يَمْنَحُ الْمُعَلِّمُ التَّلْمِيذَ هَدِيَّةً ← يُمْنَحُ التَّلْمِيذُ هَدِيَّةً .

3) أ . أكمل الجملتين التاليتين بالمطلوب مع الشكل التام .

\* اِنْتَبَهَ التَّلْمِيذُ النَّجِيبُ لِلدَّرْسِ . (فاعل : مركبًا نعتيًا)

\* وَفَّرَ الْمُعَلِّمُ لِلسَّارِدِ كِتَابَ القِرَاءَةِ (مفعول به 2 : مركبًا إضافيًا )

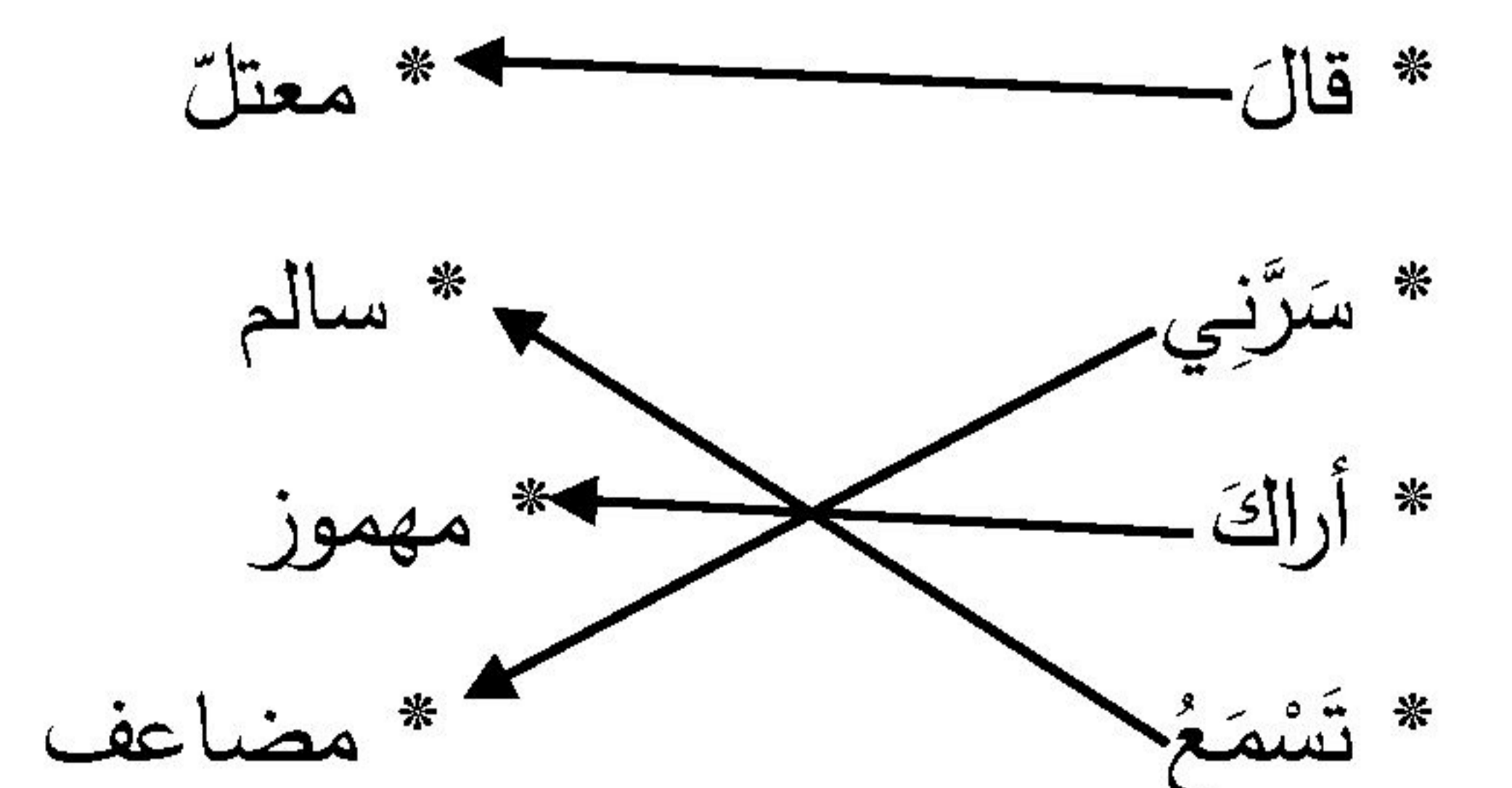
ب . حلل الجملة التالية تحليلًا نحويًا مُعْتَمِدًا شَكْلَ الصَّنَادِيقِ :

أَعْطَانِي المُعَلِّمُ قَلَمًا وَكِتَابًا
فعل م به   ا ف ا   م به
جملة فعلية بسيطة

4) أ . حدّد جذور الكلمات التالية و نوعها :

الكلمة	المُعَلِّمُ	سَرَّنِي	رَضِيْتُ	قَالَ
الجذر	(ع، ل، م)	(س، ر، ن)	(ر، ض، ي)	(ق، و، ل)
نوعه	ثلاثي سالم	ثلاثي مضاعف	ثلاثي معتل	ثلاثي معتل

ب . صلِّ بِسَهْمِ الفِعْلِ وَ نَوْعِهِ :





5) صرّف الجملة التالية حسب المطلوب :

\* أراك تسمع و لا تكتب

\* أراك تسمعين و لا تكتبين

\* أراكما تسمعان و لا تكتبان .

**الإنتاج :** **الموضوع :** عند دخولك المدرسة الإعدادية واجهت صعوبة كبرى في التأقلم مع أجوائها

و في الاندماج مع زملائك الجدد و لم تستطع تجاوز هذه الصعوبة إلا بفضل

مساعدات أحد أساتذتك و توجيهاته .

أسرد ما حدث في نص ذي بنية ثلاثية مبينا دور الإطار التربوي في مساعدة التلميذ على النجاح

واصفا مشاعرك . 15 سطرا

